

Cada Niño Aprendiendo Cada Día



Octubre del 2004

Una carta la infancia por el Departamento de Educación Estatal

Volumen 3, Edición 10

LISTOS PARA APRENDER

Libros con ilustraciones para aprender el alfabeto

Por el Dr. Stan Steiner

Ayudarle a su niño a familiarizarse con el alfabeto se hace entreteniéndose con estos libros ilustrados.

"M es para Música," por Kathleen Krull, ilustrado por Stacy Innerst, 2003, Harcourt, Inc. Desde la palabra acordeón y "anthem" (himno) a "zither" (cítara), está lleno de ilustraciones coloridas.

"G is For Goat," por Patricia Polocco, 2003, Philomel Books.

Este libro es un libro de rimas del alfabeto dedicado a las travesuras de las chivas. A través de rimas chistosas, los niños aprenderán como realmente son las chivas: ¡son comedoras, se das cabezazos, son trepadoras, y mueven la cola!

"Talk to Me About the Alphabet," (Háblame sobre el alfabeto) por Chris Raschka, 2003, Henry Holt. Este autor e ilustrador ganador de premios hace del aprender el alfabeto una experiencia natural y agradable para los principiantes.

"Miss Bindergarten Plans a Circus With Kindergarten," (La Sta. Bindergarten planea un circo con el Kindergarten) por Joseph Slate, ilustrado por Ashley Wolff, 2002, Dutton Children's Books. Habrá un circo en el salón de la Srta. Bindergarten. Todos en su clase le ayudan a prepararlo. Desde las decoraciones hasta inventar los disfraces, todo está hecho por los niños.

Stan Steiner es el director del Departamento de Lectura y escritura de la Universidad Estatal de Boise. Su sitio en la Internet es: <http://education.boisestate.edu/stansteiner>



Programas que ayudan con el cuidado médico

Estimado Lector:

Uno de los desafíos mas grandes que enfrentan las jóvenes familias que trabajan, es el acceso a servicios médicos para sus hijos.

El seguro médico puede ser muy caro para familias de bajos recursos. Sin embargo, la atención medica adecuada, vacunas y otros servicios, son tan esenciales para los más pequeñitos como las actividades para aprender que yo presento cada mes en esta carta informativa.

Hay ayuda disponible para las familias en Idaho.

Se llama "Programa de Seguro de Salud para Niños" (CHIP), y si su familia no tiene un seguro y es elegible, yo los animo a que consideren esta opción para sus niños.

El programa CHIP de Idaho, por lo general referido como CHIP-A, provee un seguro para niños y ado-



Dra. Marilyn Howard es la Superintendente de Instrucción Pública

lescentes de familias de bajos recursos. El programa CHIP-B es un plan de salud controlado por el esta-

do, para niños elegibles que no están asegurados. Los padres deben contribuir con una cuota mensual de \$15 dólares por cada niño elegible.

Idaho también tiene disponible para familias de bajos recursos una "Tarjeta de Acceso". Los padres pueden elegir unirse al plan de salud subvencionado por el empleador o comprar un plan de salud individual. El estado paga una parte de la prima del seguro.

Si desea saber más sobre cómo acceder a estos programas, usted puede visitar el sitio de la Internet www.healthandwelfare.idaho.gov o llame al Idaho Careline 2-1-1, or 1 (800) 926-2588..

LISTOS PARA APRENDER

Las bibliotecas familiares le dan importancia a los libros

Tomado de "Leer es fundamental", www.rif.org

La biblioteca del hogar no tiene que ser algo elaborado o caro para que provea experiencias de lectura enriquecedoras. Pero una buena biblioteca familiar significa tiempo y espacio-tiempo para encontrar materiales que sean de interés para todos los que leen en su familia, y se necesita espacio donde tenerlos y gozar de ellos. Aquí hay algunas preguntas que pueden surgir en la medida que Usted planifica su biblioteca familiar:

¿Cuál es el mejor lugar donde poner nuestra biblioteca?

Muchas familias han encontrado que asignar un lugar en la casa para una biblioteca familiar les ayuda a hacer de la lectura una parte de su vida



familiar. Usted no necesita mucho espacio; una esquina en un cuarto con un librero, asientos cómodos, e iluminación adecuada lo hace perfecto.

¿Cuan grande debe ser nuestra biblioteca?

Lo que cuenta es la variedad, no el tamaño. En vez de enfocarse en la cantidad de libros, tenga en mente los intereses especiales y preferencias de cada miembro de la familia. Pregúntele a sus niños qué les gusta leer, y trate de conseguir libros sobre sus temas y autores favoritos.

¿Cómo debemos exhibir nuestros libros?

En una forma en que invite a todos a leer. Libreros de material duro, libreros pegados a la pared, estantes para revistas, son excelentes lugares para exhibir y mantener

los materiales de lectura. Un cajón de naranjas trabaja bien también. Un librero del suelo al techo con puertas de vidrio, puede ser hermoso, pero desanimaría al lector pequeño que no podría alcanzar los libros que están adentro. Asegúrese de poner los libros para los más pequeñitos en el estante de más abajo.

¿Qué clase de materiales deberíamos incluir?

Todo va con la biblioteca familiar. Libros de tapa blanda o dura, diccionarios, atlas, cancioneros, revistas para niños y para padres, periódicos, e incluso catálogos de compras por correo pueden ser incluidas. Tenga en mente la edad y los intereses de los miembros de la familia cuando seleccione los materiales, y pídale sugerencias.



RECURSOS

El juego es vida para los pequeños

Tomado del Proyecto de “El cuidado de un niño mejor” de la Extensión Cooperativa de la Universidad del Estado de Pennsylvania

“¡Vamos a jugar! ¿A qué jugamos? ¡Ven afuera a jugar! Estas son algunos de las frases familiares y frecuentes de los niños. Parece imposible pensar sobre la niñez o sobre niños pequeños sin pensar en el juego. El juego y jugar son partes vitales de la vida de los niños. Para los niños el jugar es la vida misma.

A través del juego, los niños aprenden a cómo aprender y a cómo se hacen las cosas. Los niños aprenden mucho sobre ellos mismos, sobre otros, y sobre el mundo a través de su juego. Aprenden conceptos, relaciones, causa y efecto, tamaños, colores, texturas, sentimientos, emociones, sensaciones, sonidos, símbolos, y lenguaje entre otras cosas.

La conducta del juego infantil puede ser agrupada en unas cuantas categorías o tipos y está relacionada con los materiales e instrumentos de juego. Estas categorías usualmente se sobrepone y son altamente interrelacionadas unas con otras. Cualquier conducta de juego puede pertenecer a varios tipos de juegos.

El juego tranquilo es por lo general estimulado por la lectura de libros ilustrados, enlace de cuentas, rompecabezas, juego de encaje de piezas, juego con muñecas, colorear con lápices de cera, etc.

El juego creativo tiene un amplio significado y el juego de esta naturaleza incluye muchas cosas, tales como pintar, dibujar, resolución de problemas, música, baile, llevarse bien con otros, plastilina, arena, collage, el uso de la imaginación, etc..

El juego activo puede ser estimulado por el uso de pelotas, resbaladeras, columpios, juegos de empujar y tirar, juegos con agua y arena, y el uso de materiales de uso interior como instrumentos de ritmo, lanzamiento de cojincitos, “disfrazarse”, carros y camioncitos, etc..

Juego cooperativo que requiere más de una persona, tal como el juego de pelota, jugar al pillarse, balancín, jugar a las muñecas o a las casitas, construir con bloques, algunos columpios, a las escondidas, etc..

El juego dramático y creativo puede también ser llamado juego social. En este tipo de juego, los niños prueban diferentes tipos de roles, ocupaciones, y actividades, tales como ser bombero, actor, actriz, mamá, papá, astronauta, bailarín, cantante, agricultor, doctor, enfermera, soldado, etc

El juego manipulado que incluye el uso de manos, músculos, y ojos ayuda a desarrollar coordinación y una gran variedad de habilidades.

Pruebe la cosecha con una sopa de zanahorias

Este es el tiempo del año cuando la tierra libera el fruto de la cosecha. Este es el tiempo cuando los campos a través de Idaho reviven, cuando hombres y mujeres y maquinarias colectan dicho fruto.



Nuestros niños pueden participar en este excitante tiempo mientras recogen los frutos de los huertos que ellos han plantado con sus familias, con sus cuidadores, con el personal preescolar, con sus abuelitos, o con otras personas importantes en sus vidas.

Es tiempo de aprender sobre remolachas, zanahorias, tomates, pepinos, frijoles verdes, hierbas, lechugas, cebollas, pimientos, espinaca, zapalitos italianos, calabazas y otros maravillosos frutos del huerto.

El gran beneficio es el tomar este fruto del huerto y llevarlo a la mesa. Qué experiencia es la de comer lo que un niño a ayudado a plantar. Qué gran logro es cuando el niño se da cuenta que “Yo puedo plantar algo.”

Los niños pueden ayudar a preparar esta sopa con zanahorias del huerto.

Sopa de zanahorias del

“Grupo de nutrición de Iowa”

5 tazas de caldo de gallina
1 libra de zanahoria del huerto;
lavadas, peladas y picadas.
1 diente de ajo grande
1 cucharadita de sal y pimienta (opcional)

1. A las 5 tazas de caldo añada las zanahorias, ajo, sal y pimienta.
2. Cueza las zanahorias a fuego bajo por 20 minutos, o hasta que estén blanditas.
3. Ponga la sopa en la licuadora y lícuela hasta que tenga textura suave.

Sírvala como bocadillo para niños de 1 a 5 años: 7/8 de taza de sopa de zanahorias y 1/2 pancito inglés de harina integral.

LISTOS PARA APRENDER

Imitar y hacer sonidos desarrolla las habilidades auditivas

Juegos con sonidos son maneras entretenidas para adultos para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades auditivas.

Desde el nacimiento a 1 año – Identificar y nombrar sonidos que comúnmente escucha cuando está con su niño(a), tales como el teléfono sonando, perros ladrando, música tocando, etc.. Permita que los niños hagan sonidos con ollas y objetos que no se quiebren que estén en cajones y estantes seguros para niños. Describa los sonidos que hacen.

De 1 a 3 años – Jueguen a la identificación de simples sonidos tales como “¿Que sonido hace un ____?”

Al comienzo los padres deben proveer (y demostrar) las respuestas. ¿“Que sonido hace un perro? Un perro ladra.” Demuestre “voces:” tales como voces fuertes al aire libre, voces bajitas en el interior, voces y susurros.

De 3 a 5 años – Pídale a su niño(a) que identifique los sonidos que escuchan. Escuchen o canten simultáneamente con libros y música grabados en casetes. Durante una caminata por su barrio, identifique o pídale al niño(a) que identifique lo que escucha.

Destrezas necesarias para el kindergarten – Escuchar y seguir instrucciones simples.

ACTIVIDADES

Entender los diferentes estilos de aprendizaje, puede ayudar a alcanzar a más niños

Niños preescolares, como todos, aprenden a través de una variedad de formas. Pero en la medida en que los niños crecen ellos pueden desarrollar una preferencia por un estilo sobre otro.

Los estilos más reconocidos son:

Aprendiz visual (65 por ciento de la población),

Aprendiz auditivo (30 por ciento), y

Aprendiz kinestético/táctil (5 por ciento).

El reconocer el estilo de su hijo(a) le puede ayudar a diseñar actividades efectivas que construyan un ambiente de aprendizaje positivo.

Los que aprenden mirando (aprendices visuales) aprenden de mejor manera cuando la in-

formación se les muestra. Ellos pueden preferir palabras verbales o dibujos no-verbales y se benefician al usar una pizarra y objetos visuales.

Los que aprenden escuchando (aprendices auditivos) aprenden mejor a través de lecciones o discusiones, ellos responden a la voz y al lenguaje.

Los que aprenden escuchando (aprendices auditivos) responden mejor al ambiente escolar tradicional.

Los que aprenden tocando y manipulando (aprendiz kinestético/táctil) aprenden mejor a través de una exploración activa del mundo físico.

Los aprendices kinestéticos aprenderán mejor cuando todo el cuerpo participa., los aprendices táctiles aprenden mejor a través

del sentido del tacto.

Los aprendices kinestéticos y táctiles responden bien a las actividades tales como jugar el papel de ser alguien y a las actuaciones.

Todos aprenden a través de una combinación de estos estilos, pero reconocer las áreas fuertes de su hijo(a) ayuda a los padres y a cuidadores a satisfacer las necesidades del niño(a).

Mientras los maestros se enfocan en alcanzar a los estudiantes con diferentes modos de aprendizaje, más variedad de técnicas se verán en el salón de clase.

fuentes de información: <http://www.columbia.edu/cu/gsas/cs/tch-rce/pages/tch-tip/sec/learning-styles.html>